

**TEMAT :** Spotkanie wrogów. Omów zagadnienie odwołując się do wybranych dzieł literackich i filmowych.

### **BIBLIOGRAFIA:**

#### **I. LITERATURA PODMIOTU:**

- 1) Homer, *Iliada*, Państwowy Instytut Wydawniczy, Warszawa 1986, ISBN 83-06-01262-3.
- 2) Mickiewicz Adam, *Pan Tadeusz*, Oficyna "Ypsilon", Warszawa 1994, ISBN 83-85135-65-0.
- 3) Shakespeare William, *Romeo i Julia*, przeł. S. Barańczak, "W Drodze" Wydawnictwo Polskiej Prowincji Dominikanów, Poznań 1990, ISBN 83-7033-120-3.
- 4) Sofokles, *Antygona*, przeł. K. Morawski, Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Wydawnictwo, Wrocław 1984, ISBN 83-04-01423-8.

#### **II. LITERATURA PRZEDMIOTU:**

1. Chrzanowski Maciej, *Opracowania lektur dla liceów i innych szkół średnich*, Wydawnictwo SKRYPT, Warszawa 2004.
2. Komorowski Jarosław, "*Romeo i Julia*" Williama Shakespeare'a, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1990, ISBN 83-02-04131-9, s. 68-73.
3. *Słownik motywów literackich*, red. Dorota Nosowska, Wydawnictwo "Park", Bielsko-Biała 2004, ISBN:83-7266-299-1(hasło: wróg).
4. *Słownik bohaterów literackich*, red. Anna Popławska, GREG, Kraków 2003.

#### **III. MATERIAŁY DODATKOWE**

1. *Troja*, reż. Wolfgang Petersen
2. *Leon Zawodowiec*, reż. Luc Besson
3. *Ojciec chrzestny (1972)*, reż. Francis Ford Coppola